

#3

2026



In Grugliasco/ In Grugliasco 15

Quindicinale dell'Amministrazione Comunale

CARNEVALE A GRUGLIASCO: IL 17 FEBBRAIO LA SFILATA DEI GRUPPI MASCHERATI

SOMMARIO



CITTÀ
DI GRUGLIASCO

Direttore Responsabile:
Elisa Zunino

In redazione:
Elisa Zunino
Mattia Petralia

Realizzazione Grafica:
Elisa Zunino

Collaboratori:
Marika Frontino
Editore:
Città di Grugliasco

Foto di:
Rolando Capozzoli,
Aleksandar Pizzul
Archivio comunale

Redazione:
piazza Matteotti 50, Grugliasco.
T 011 4013025
elisa.zunino@comune.grugliasco.to.it
www.comune.grugliasco.to.it

Chiuso in redazione
11 febbraio 2026

Martedì 17 febbraio, a Grugliasco, si festeggia il Carnevale con la sfilata dei gruppi mascherati. La partenza è in programma alle 15 dal Parco Culturale Le Serre, in via Tiziano Lanza 31, per proseguire poi per Parco Porporati, via Lupo, Piazza San Cassiano, piazza 66 Martiri e raggiungere il Centro commerciale "Le Serre", in via Spanna 11.

Alla sfilata parteciperanno le maschere tradizionali grugliaschesi Monsù Ravanin e la Bela Parpojina, personaggi nati alla fine degli anni Settanta, quando grazie all'associazione ex allievi e allievi della scuola "La Salle" si riprese a festeggiare il Carnevale a Grugliasco.

Tutti i dettagli a pagina 2

Pagina 2
Tutti i dettagli della sfilata dei gruppi mascherati
Pagina 3
Rosa Chemical vince la Gru d'Oro 2025
Pagina 4
Avviso per la gestione di Villa Boriglione e del rifugio antiaereo
Pagina 5
Notizie dall'Istituto Compresivo Di Nanni
Pagina 6
Ciclocross i grugliaschesi Buranello e Sparaventi al top
Pagina 7
Successi e concerti prestigiosi per l'Orchestra Magister Harmoniae
Pagina 8
Made in Grugliasco

MARTEDÌ GRASSO A GRUGLIASCO: ECCO TUTTO IL PROGRAMMA DEGLI EVENTI CHE ANIMERANNO LA SFILATA

Contestualmente alla partenza della sfilata dei carri, martedì 17, dalle 15 il centro commerciale "Le Serre" si animerà con dj set, video booth 360, distribuzione di bugie e bolle di sapone giganti per i più piccoli.

Saranno inoltre presenti le maschere dell'associazione Nida Onlus, ideatori del progetto i "Supereroi e le Principesse negli ospedali".

L'evento è organizzato dalla Società Le Serre per conto dell'Amministrazione comunale di Grugliasco, in collaborazione con Pro Loco Grugliasco APS.

In caso di maltempo sarà rimandato a sabato 21 febbraio.

I festeggiamenti di Carnevale si concluderanno domenica 15 marzo con la sfilata dei carri allegorici, con un program-

ma che sarà presto disponibile sul sito www.leserre.org nella sezione "News & Eventi".

Vi aspettiamo numerosi e in maschera!



IL COMUNE DI GRUGLIASCO SELEZIONATO PER L'INDAGINE INAPP SU "I PERCORSI DEI GIOVANI FRA SCUOLA, FORMAZIONE E LAVORO"

Il Comune di Grugliasco è stato selezionato, insieme ad altri 340 comuni italiani, fra quelli in cui realizzare l'indagine su **"I percorsi dei giovani fra scuola, formazione e lavoro"**.

L'indagine è promossa dall'Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche (INAPP), ente pubblico nazionale di ricerca vigilato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali ed è inserita nel Programma statistico Nazionale 2023-2025 del Sistan (Sistema Statistico Nazionale), aggiornamento 2024-2025, per cui ne è riconosciuto il carattere di interesse pubblico.

L'indagine coinvolge persone di età compresa tra i 18 e i 34 anni e ha l'obiettivo di raccogliere informazioni sulle difficoltà che i giovani sperimentano nella fase di ingresso nel mercato del lavoro, nonché sui fattori che possono promuovere oppure ostacolare tale transizione. Tramite un questionario sono raccolte informazioni sulle caratteristiche familiari, condizione socioeconomica, percorso di studio e formazione, esperienze lavorative, valori e prospettive per il futuro. **Le interviste sono svolte direttamente a casa dell'intervistato, somministrate da un intervistatore con l'ausilio di un tablet.**

Nei prossimi mesi, gli intervistatori delle società IPSOS srl e TP Infinity spa, incaricate da Inapp per la raccolta dei dati, saranno presenti sul territorio comunale per prendere contatto e somministrare le interviste ai cittadini selezionati. Si intende pertanto assicurare che venisse contattato per essere intervistato sulla veridicità, la serietà e la fondatezza della rilevazione.

L'Inapp è membro del Sistan (www.sistan.it). Le informazioni raccolte nell'ambito dell'indagine sono tutelate dal segreto statistico (art. 9 d.lgs. n. 322/1989) e, per quanto riguarda i dati personali, sottoposte alla normativa in mate-

ria nazionale (d.lgs. 196/2003 e s.m.i.) ed europea (Gdpr). L'attività è prevista nel Programma Nazionale - Giovani, Donne e Lavoro (PN GDL) cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo (FSE+) per il quale l'Inapp opera in qualità di Organismo intermedio.

Per ulteriori informazioni è possibile consultare la pagina sul sito istituzionale dell'Inapp www.inapp.gov.it/rilevazioni/rilevazioni-in-corso o scrivere a percorsideigiovani@inapp.gov.it o ancora telefonare al numero verde 800 088262 attivo tutti i giorni dalle 9 alle 21 (escluso domeniche e festivi) per l'intero periodo di durata dell'indagine.

ROSA CHEMICAL VINCE LA GRU D'ORO 2025! LA PREMIAZIONE È AVVENUTA GIOVEDÌ 29 GENNAIO AL PADIGLIONE LA NAVE

Giovedì 29 gennaio, nei locali espositivi de La Nave, all'interno del Parco Le Serre, si è svolta la 26ª edizione della "Gru d'Oro". Il premio è stato assegnato a Rosa Chemical, cantante e artista grugliaschese.

La motivazione data dal l'associazione Cojtà Grugliascheisa, organizzatrice della manifestazione, e dal sindaco Emanuele Gaito è per aver dato lustro alla città di Grugliasco attraverso il suo lavoro nel campo della musica e della televisione, svolto con successo, e aver donato nuova vita e valorizzato uno scorcio della città, con la sua arte figurativa. Rosa Chemical nel 2023 ha

partecipato al Festival di Sanremo, classificandosi all'ottavo posto e ottenendo un importante seguito in tutta Italia. In autunno sempre nel 2025 ha partecipato al programma televisivo RAI Ballando con le Stelle e dal 23 febbraio sarà co-conduttore di "BellaSanremo2", programma in onda su Rai2. Nell'estate del 2025 ha donato alla città un murale lungo 200 metri e alto 5 sui muri della O.M.A. In via Grandi, in borgata Lesna, intolato "Cura". «Non è cosa da tutti i giorni vedere un proprio concittadino partecipare a Sanremo, Ballando con le Stelle o scalare



le classifiche delle più importanti piattaforme di streaming – dichiara il sindaco Emanuele Gaito

–. Il grande successo raggiunto da Rosa, però, non gli ha fatto dimenticare le sue origini. Il murale che ha regalato alla nostra comunità è un gesto che per noi significa molto, testimonia quanto sia legato alla sua città e quanto creda nell'arte come strumento di rigenerazione urbana». Rosa Chemical ha ringraziato la città, l'amministrazione e la Cojtà per l'affetto che hanno sempre dimostrato nei suoi confronti e ha voluto condividere il premio con Edoardo Bansone, socio e amico con cui ha realizzato il murale.

LABORATORI DI GINO E VIOLA E BUONO DA GIOCARE: RIDURRE LO SPRECO DI CIBO A SCUOLA È UN GIOCO!

Cominciano in questi giorni i laboratori del progetto Gino e Viola, dedicati a contrastare lo spreco di cibo e a stimolare un'alimentazione maggiormente basata su legumi e ortaggi nelle scuole di Grugliasco.

A pochi giorni dalla Giornata nazionale di prevenzione dello spreco alimentare, che si celebra in tutta Italia il 5 febbraio e che – fondata nel 2014 dal Last Minute Market con l'Università di Bologna – promuove stili di vita sostenibili e comportamenti consapevoli per ridurre lo spreco domestico, anche il Comune di Grugliasco continua le sue attività in questo settore. Come? Con i laboratori del progetto "GINO & VIOLA – GIOCHIAMO A NON SPRECARE Verso l'Intensificazione dell'Ortofrutta e dei Legumi nell'Alimentazione", promosso dall'Istituto per l'Ambiente e l'Educazione Scholé Futuro-Rete WEEC e dall'Istituto di ricerca sulla crescita economica sostenibile (IRCRES-CNR) e realizzato grazie al contributo di Fondazione Compagnia di San Paolo coinvolge nidi, scuole dell'infanzia e scuole primarie di Grugliasco.

Grazie all'associazione Storie Creative i bambini di circa 20 scuole (tra nidi, scuole dell'infanzia e primarie) sono coinvolti in una serie di sfide e missioni sul tema dell'educazione alimentare (in particolare sui temi dell'acqua, del



cibo e dell'uso delle piante, anche con la costruzione di orti di classe). Ma come coinvolgere bambini così piccoli? Semplice, giocando! Due personaggi-guida – Gino e Viola – nei quali i bambini possono identificarsi, tante canzoni (originali, create apposta per le missioni del progetto) e molta partecipazione sono gli ingredienti dei laboratori che porteranno le classi coinvolte a diventare "supereroi" capaci di contrastare lo spreco di cibo e acqua. I laboratori continueranno fino ad aprile

Inoltre, i progetti Ovest Food Lab e Gino & Viola presentano in collaborazione il laboratorio "Buono da giocare", due incontri dedicati a famiglie con bambini frequentanti l'asilo nido e la scuola dell'infanzia per avvicinare i più piccoli alla cucina attraverso la manipolazione del cibo e il gioco con sapori, odori e colori. Lo chef Simone accompagnerà le fa-

miglie in preparazioni semplici e accessibili a tutti e tutte per creare piatti buoni e sani, valorizzando in particolare l'utilizzo di vegetali.

I prossimi saranno il 17 febbraio e il 28 marzo (per prenotazioni e informazioni 366 3832583).

Queste progettualità si innestano in continuità con altre esperienze sviluppate nel Comune di Grugliasco sul tema del contrasto allo spreco di cibo e di un'alimentazione più sana e sostenibile come i progetti "Top Metro Fa bene" e "Food Pride". Il ciclo di incontri si chiuderà sabato 28 marzo con "Apericolazione in famiglia", una giornata per scoprire insieme in maniera ludica l'importanza di una colazione equilibrata e nutriente.

Ovest Food Lab è un progetto di inclusione sociale e di contrasto allo spreco alimentare sostenuto dal Consorzio Ovest Solidale e da Fondazione Compagnia di San Paolo. Si occupa



di recuperare l'inventario dei mercati e ridistribuirlo a famiglie in difficoltà nei territori di Grugliasco, Collegno, Rivoli, Rosta e Villarbasse. Il progetto promuove la diffusione della cultura anti-spreco e la costruzione di relazione attorno al cibo attraverso laboratori di trasformazione e cucina, dedicati principalmente ad anziani e famiglie.

GINO & VIOLA è un progetto promosso dall'Istituto per l'Ambiente e l'Educazione Scholé Futuro e dall'Istituto per la crescita economica sostenibile (IRCRES-CNR), in collaborazione con Comune Di Grugliasco e grazie al sostegno di Fondazione Compagnia di San Paolo. Obiettivo del progetto è aumentare il consumo di alimenti di origine vegetale, in particolare verdure e legumi, tra i bambini a casa e a scuola, contrastando lo spreco alimentare a partire dalle mense scolastiche e promuovendo un'alimentazione sana e bilanciata.

Dichiara il Vicesindaco Elisa Martino «Con grande orgoglio a Grugliasco si è messa a sistema una rete per promuovere le politiche del cibo, dai nidi all'Università, grazie agli Enti del terzo settore, all'AslTo3 e alla commissione mensa, che lavorano in sinergia con il nostro Ente per promuovere azioni contro lo spreco alimentare, di solidarietà e di sana e corretta alimentazione».

AVVISO PUBBLICO PER LA VALORIZZAZIONE DEL RIFUGIO ANTIAEREO E DEI LOCALI INTERRATI DI VILLA BORIGLIONE

La Società Le Serre ricerca tramite avviso pubblico associazioni ed enti del terzo settore, iscritti da almeno 24 mesi nell'apposito albo del Comune di Grugliasco, interessati a collaborare alla valorizzazione del rifugio antiaereo e dei locali interrati di Villa Boriglione, in via Tiziano Lanza 31.



Nel periodo di riferimento, da aprile 2026 a marzo 2030, il partner dovrà allestire nei locali al primo piano della villa una mostra permanente sulla storia locale e gestire almeno 15 giornate di apertura annuali, seguendo un calendario che sarà co-definito con la Società Le Serre e l'Amministrazione Comunale di Grugliasco. Saranno a carico dell'aggiudicatario l'apertura, la chiusura e il presidio degli spazi negli orari proposti, la

gestione dei flussi e del piano di sicurezza mentre rientreranno tra i compiti della Società Le Serre la manutenzione ordinaria dei locali, le utenze, le pulizie, la comunicazione e l'illustrazione del piano di sicurezza in un incontro iniziale rivolto ai volontari.

Nell'ambito del progetto, esclusivamente per il primo anno e a titolo di rimborso spese, è previsto un contributo di 500 euro

per l'allestimento della mostra, da rendicontarsi attraverso idonei giustificativi fiscali. Le manifestazioni di interesse, corredate dai documenti richiesti, dovranno essere inviate a mezzo PEC all'indirizzo direzione.leserre@pec.it, entro e non oltre le ore 12 di giovedì 26 febbraio. Le proposte verranno valutate tenendo particolarmente conto di alcuni criteri, quali le attività svolte sul territorio negli ultimi

tre anni, il numero dei volontari e mezzi messi a disposizione e l'attinenza delle attività svolte con il tipo di locali e la tipologia d'uso individuata.

L'avviso pubblico è disponibile nella sezione "Gare e bandi" del sito www.leserre.org. Per informazioni o richieste di sopralluogo è possibile inviare una mail all'indirizzo gare@leserre.org entro le ore 12 di lunedì 16 febbraio.

LA SOCIETÀ LE SERRE CERCA ASSOCIAZIONI ED ENTI NO PROFIT PER VALORIZZARE LE CAPPELLE SS.MA ANNUNZIATA E MANDINA

La Società Le Serre, nell'ambito dell'attività di gestione e promozione dei siti di interesse storico e culturale cittadino, ricerca associazioni ed enti no profit interessati a collaborare alla valorizzazione di due beni storici della Città di Grugliasco: la Cappella della Santissima Annunziata, in via Dante Alighieri 1, e la Cappella Mandina, in via Unità d'Italia 34.

L'Avviso pubblico, con l'indicazione dei soggetti ammessi e dei documenti richiesti, è disponibile nella sezione "Gare e bandi" del sito www.leserre.org. Le manifestazioni di



interesse devono essere inviate a mezzo PEC all'indirizzo direzione.leserre@pec.it entro e non oltre le ore 12 di giovedì 26 febbraio.

Per informazioni è possibile inviare una

richiesta via e-mail all'indirizzo gare@leserre.org entro e non oltre le ore 12 di mercoledì 18 febbraio. I sopralluoghi, invece, devono essere concordati chiamando negli orari di segreteria

il numero 011/785573 o scrivendo a ufficiotecnico@leserre.org entro venerdì 13 febbraio.

L'UMANESIMO CHE NASCE A SCUOLA: A GRUGLIASCO IL 27 GENNAIO, GIORNO DELLA MEMORIA, COME SEME DI FUTURO

Il 27 gennaio, Giorno della Memoria, non è stato per l'Istituto Comprensivo "Di Nanni di Grugliasco" una semplice ricorrenza da commemorare, ma un tempo educativo vissuto in modo profondo, organizzato e strutturato. Un percorso corale che ha coinvolto studentesse e studenti di tutti gli ordini di scuola, dall'infanzia alla secondaria, mettendoli davvero in prima linea come soggetti pensanti, riflessivi, partecipi.

In un tempo storico complesso come il nostro, segnato da conflitti, disuguaglianze e nuove forme di esclusione, la scuola ha sentito l'urgenza di tornare a parlare di umanità e di umanesimo. Non come concetti astratti o nostalgici, ma come necessità educativa e civile. L'analisi del presente ci dice con chiarezza che senza una rinnovata attenzione alla dignità dell'essere umano, alla responsabilità verso l'altro e alla convivenza pacifica, non è possibile costruire né un futuro né un presente



giusti. Particolarmente significativo è stato il contributo della scuola dell'infanzia. Spesso si pensa, erroneamente, che i più piccoli siano "troppo piccoli" per affrontare temi come la Memoria, la diversità o l'uguaglianza. Al contrario, le bambine e i bambini sono stati protagonisti di attività pensate per riflettere sul valore delle differenze, sull'accoglienza e sul rispetto reciproco. Attraverso il linguaggio simbolico, il racconto,

il gioco e l'esperienza condivisa, hanno iniziato a costruire una grammatica dell'umano che è alla base di ogni società democratica. Educare alla pace, in questa prospettiva, non significa proporla come un traguardo lontano da raggiungere un giorno, magari dopo aver "riparato" le fratture del mondo. Significa assumerla come principio fondante, come unica dinamica possibile per vivere bene e pienamente, in pace e concordia, in ogni

contesto. Inoculare fin dall'infanzia una cultura della pace vuol dire rendere naturale ciò che oggi appare straordinario: il dialogo, l'empatia, la cura dell'altro. L'umanesimo, allora, non è solo un'eredità del passato, ma nasce dai piccoli umani di oggi. Bambine e bambini che, se orientati, sanno anche ri-orientare gli adulti, indicando con semplicità e verità la strada da seguire. La scuola, ancora una volta, si conferma laboratorio di futuro e presidio di umanità per l'intera comunità di Grugliasco.

Guarda il video: scansiona il Qr Code.



FINO AL 13 FEBBRAIO IN MOSTRA I DISEGNI REALIZZATI DALLA SEZIONE F (ARANCIONI) DELLA SCUOLA BECHIS E LA SECONDA B DELLA SALVO D'ACQUISTO

Fino al 13 febbraio 2026 saranno esposti, sulle scale del Comune di Grugliasco, alcuni dei disegni realizzati dagli alunni di due scuole di Grugliasco, la Sezione F (arancioni) della Scuola Bechis e la II°B della Scuola Salvo d'Acquisto.

I lavori sono stati eseguiti a seguito della visione dello Spettacolo "Penny e il primo fiocco di neve" della Compagnia Star e dello Spettacolo "Pigiama" della Fondazione Teatro Ragazzi di Torino.

Spiega l'assessora alla Cultura, Anastasia Guarna: «Entrambi gli spettacoli rientrano nella rassegna del Teatro Scuola realizzata dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Grugliasco in collaborazione con la Fondazione Piemonte dal Vivo e la Fondazione Teatro Ragazzi. Giunta alla quarta edizione, consente a tutti gli studenti di Grugliasco, dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di Primo



Grado di assistere ad uno spettacolo teatrale a loro dedicato. Nell'anno scolastico 2024/2025 hanno assistito agli spettacoli circa 2.600 studenti. L'Amministrazione di Grugliasco è certa che il teatro promuova la crescita educativa negli studenti sviluppando competenze comunicative, espressive ed emotive, migliorando l'autostima e la capacità di lavorare in gruppo. Attraverso l'esplorazione di emozioni e dinamiche umane,

il teatro stimola la creatività, l'empatia e la conoscenza di sé e degli altri. In questo modo, il teatro non è solo un'arte, ma un potente strumento pedagogico

che rende l'apprendimento più coinvolgente e forma cittadini più consapevoli e preparati ad affrontare la società. Per queste motivazioni e valutata l'importanza che tutti gli studenti del territorio possano beneficiare di questo tipo di opportunità l'Amministrazione di Grugliasco ha ritenuto opportuno offrire gratuitamente l'accesso agli spettacoli, assumendosi la spesa dei biglietti di ingresso agli spettacoli».

La rassegna è ospitata presso il Teatro Perempruner e presso l'Auditorium Paradiso e si concluderà il 25 marzo con lo spettacolo "It's a match" dedicato alle classi secondarie di primo grado: un processo di indagine condivisa con preadolescenti sui concetti di aspettativa, di perfezione, di autoimposizione, di adattamento, di delusione, di bisogno di approvazione: sulla difficoltà di essere figli e di essere genitori.

SUCCESSI PER I GRUGLIASCHESI PAOLO BURANELLO E GIORGIO SPARAVENTI NEL CICLOCROSS AMATORIALE

Si è conclusa il 18 gennaio scorso anche con un doppio successo per i grugliaschesi Paolo Buranello e Giorgio Sparaventi la Coppa Piemonte di ciclocross, organizzata dalla Federazione Ciclistica Piemontese. Nelle categorie accorpate master 8/9 si è infatti imposto Sparaventi, mentre Buranello si è classificato al terzo posto, al termine delle 8 prove previste dalla coppa con classifica a punteggio, stilate sulla base delle presenze e dei piazzamenti.

Ma non è tutto, anzi! Lo scorso 24 gennaio si è concluso il Super Challenge allestito dalla Federazione Ciclistica Piemontese in collaborazione con l'Ente cicloamatoriale CSAIN e alla fine delle 6 ciclocampestri in calendario, Sparaventi, portacolori della società Billy Team di Piosasco, ha conquistato il primo posto tra i master 8 mentre Buranello, che difende i colori del Brunico di Cirié, si è affermato nei master 9. Entrambe le competizioni si sono svolte in differenti località del Piemonte, dal vercellese, al

torinese, all'alessandrino.

«Siamo molto soddisfatti dei risultati ottenuti – afferma Buranello – anche perché si tratta di trofei articolati su percorsi dalle differenti caratteristiche e talvolta in condizioni climatiche difficili».

Progetti per il futuro? *«Esauriti i ciclocross, Giorgio si dedicherà alle corse di mountain bike e gravel, una disciplina emergente, correndo su tracciati mix strada e sterrato – racconta Buranello – Io, invece, proseguirò sull'asfalto, soprattutto puntando alle salite delle grandi montagne. Nel frattempo, in attesa della bella stagione pratico lo sci da fondo agonistico e non. Ho già disputato alcune gare, a Livigno e Bessans in Francia partecipando recentemente ai Campionati Mondiali Master a Sappada in Friuli, e incrociando grandi campioni olimpionici e mondiali del passato come Silvio Fauner, Marco Albarello, Pietro Piller Cottrer e Fulvio Valbusa. Infine, ho iniziato a lavorare con altri ex compagni di squadra del Velo Club Grugliasco,*



sodalizio ciclistico di casa attivo fino al 2008, ad un progetto di rilancio del ciclocross in città. L'idea è infatti di anticipare la festa dei 50 anni dalla fondazione della società a fine anno, riproponendo in autunno la tradizionale manifestazione disputata sul Parco Porporati fino al 2020».



APERTE LE ISCRIZIONI ALLA NUOVA EDIZIONE DI "L'UNIONE FA LA COPPIA – CONOSCERSI PER AMARSI PIÙ"

Sono aperte le iscrizioni alla nuova edizione di L'Unione Fa La Coppia – Conoscersi per amarsi di più, il progetto realizzato da Famigialcentro, che si rivolge a tutti coloro che hanno l'obiettivo di costruire una buona relazione di coppia.

La finalità principale del progetto è promuovere le capacità di riflessione e di dialogo all'interno della coppia, stimolare il confronto riguardo alle reciproche diversità e alle criticità dello stare insieme. Per questo motivo alla coppia che deciderà di partecipare è richiesta la presenza a tutti gli incontri che si svol-



geranno di mercoledì nelle seguenti date: 8, 15, 22 e 29 aprile e 14 e 20 maggio dalle 20,30 alle 23, presso il Centro per le Famiglie all'interno della Città Universitaria della Conciliazione, Sala Rossa OP2, in via Fratel Prospero 41.

Il percorso è gratuito. Non è possibile partecipare con i figli e non è disponibile il servizio di baby-sitting.

Il numero delle coppie partecipanti verrà limitato per permettere il lavoro di confronto e riflessione.

Iscrizioni online all'indirizzo: luionefalacoppia@gmail.com entro il 28 febbraio 2026.

Modulo di iscrizione scaricabile sul sito del Comune di Grugliasco dalla news al link <https://www.comune.grugliasco.to.it/it/news/aperte-le-iscrizioni-alla-nuova-edizione-di-l-unione-fa-la-coppia-conoscersi-per-amarsi-piu>

Info:
www.famigialcentro.it

GRUGLIASCO SI ILLUMINA DI MENO: IL 16 FEBBRAIO COMUNE SPEGNE L'INSEGNA DEL MUNICIPIO E LA TORRE CIVICA

Il 16 febbraio è "M'illumino di meno", la giornata di sensibilizzazione promossa da Rai Radio 2, per riflettere sul consumo di energia e diffondere la cultura del risparmio delle risorse e della sostenibilità ambientale.

Grugliasco aderisce all'iniziativa spegnendo simbolicamente le luci non indispensabili. Dalle 18.30 in poi, infatti, saranno spente l'insegna luminosa del Palazzo Municipale e l'illuminazione posta al servizio della Torre Civica.

Un piccolo gesto che, insieme a quelli di ognuno di voi, può contribuire concretamente a costruire un futuro più sostenibile per tutti.

Scaricate qui il decalogo di M'illumino di meno: <https://www.rai.it/milluminodimeno/decalogo/Decalogo-9bb36ca2-2d84-4ef7-ad33-f50999455025.html>

L'ORCHESTRA MAGISTER HARMONIAE CON CARLO ROMANO PRIMA INAUGURA LA STAGIONE DELLA SUONERIA DI SETTIMO TORINESE POI PARTE PER IL GABER DI MILANO

Con un concerto sold out dedicato alle grandi colonne sonore del cinema proposte dall'Orchestra Magister Harmoniae dell'Associazione Musica Insieme APS di Grugliasco e la straordinaria partecipazione del Maestro Carlo Romano, lo storico oboista del Maestro Ennio Morricone, ha preso il via la nuova Stagione Multidisciplinare della Suoneria - Casa della Musica di Settimo Torinese, organizzata dal Centro Nazionale di Produzione BlucinQue Nice, con la direzione artistica di Paolo Stratta e Caterina Mochi Sismondi. Il cartellone "Otherwise We Are Lost" si è aperto venerdì 16 gennaio scorso con "FILM MUSIC CONCERT" che era già sold out ad un mese della programmazione.

Con la direzione della Prof.ssa Elena Gallafrio, vincitrice lo scorso anno del Diamond Prize al Saint-Saëns International Music Competition, il massimo riconoscimento nella categoria Direzione d'Orchestra, il programma del concerto ha spaziato tra le più belle colonne sonore di sempre, da Morricone ad Hans Zimmer, da John Williams a Silvestri, passando da Shostakovich e tanti altri, implementato da proiezioni cinematografiche ha ripercorso le musiche e le colonne sonore dei film ormai entrati nella memoria collettiva, dando il pretesto per rivivere luoghi, momenti ed emozioni che fanno parte della vita di ognuno. Il pubblico ha anche avuto il piacere di ascoltare la voce di Deborah Colangelo che ha intarsiato alcuni dei brani eseguiti con il suo caldo timbro da mezzosoprano.



Il Maestro Romano non era la prima volta che suonava con l'Orchestra Magister Harmoniae: fu l'ospite speciale del concerto presso la splendida Palazzina di Caccia di Stupinigi che la Magister Harmoniae tenne a giugno del 2024, nel Cortile d'Onore.

Le parole di Carlo Romano: «Desidero esprimere il mio più sentito ringraziamento per il prezioso invito, che accolgo con grande piacere e gratitudine. La mia carriera di oboista nasce da una solida formazione accademica e si è sviluppata nel tempo attraverso un'intensa attività concertistica come solista e camerista. Ho avuto l'onore di collaborare con orchestre sinfoniche e direttori di rilievo, esibendomi in importanti teatri e festival in Italia e all'estero e sono stato per 42 anni oboe solista prima dell'Orchestra di Roma della RAI e, dal 1994, dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI a Torino. Sono stato inoltre, per oltre 40 anni, l'oboe

solista del Maestro Ennio Morricone con cui ho girato tutto il mondo e registrato gran parte della sua musica da film e da camera. Il mio percorso artistico è caratterizzato da una costante ricerca espressiva e da un'attenzione particolare al grande repertorio classico. Parallelamente all'attività concertistica mi dedico con passione all'insegnamento e alla trasmissione dell'esperienza alle nuove generazioni. Suonare con giovani talenti mi rende fiducioso nel futuro della musica e nel suo ruolo fondamentale per la crescita culturale e l'aggregazione sociale. Concludo rinnovando i miei più sinceri ringraziamenti al Direttore Artistico Elena Gallafrio per la fiducia e all'Associazione Musica Insieme APS per l'invito e l'impeccabile organizzazione».

E con l'Orchestra Magister Harmoniae non si arrestano le occasioni per dare lustro alla Città di Grugliasco e quindi a tutto il Piemonte. Invita-



ta a suonare per la Stagione 2025/2026 del Teatro Lirico Giorgio Gaber di Milano, a due passi dal Duomo, l'orchestra è pronta a partire: salirà sul meraviglioso palco del "Giorgio Gaber" che con i suoi quasi 1500 posti verrà inondato da un programma di colonne sonore che ormai contraddistingue l'orchestra grugliaschese. Ospite straordinario del concerto è Carlo Romano, il celebre oboista del Maestro Ennio Morricone, che suonerà nuovamente con l'Orchestra Magister Harmoniae, punta di diamante dell'Associazione Musica Insieme APS di Grugliasco.

L'evento, dal titolo "Soundtracks - John Williams, Hans Zimmer & friends" e previsto per giovedì 19 febbraio, nasce da Dimensione Eventi che ha prodotto il nuovo format teatrale "SOUNDTRACKS" che vede sul palco, per circa due ore di concerto, un'orchestra live composta con oltre quaranta elementi.

Fotografie: Paolo Drago di Moving Stills

FESTIVAL DI TEATRO DA TAVOLO EDIZIONE 5 1/2 IL 21 FEBBRAIO A VILLA BORIGLIONE - MUSEO GIANDUJA - INGRESSO LIBERO, PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

Un'edizione di mezzo tra la V e la VI, ma con una fisionomia netta e riconoscibile: questo è il nuovo appuntamento del Festival di Teatro da Tavolo, incentrato interamente su un progetto speciale: la Trilogia di Gaetano. Tre quadri in compagnia di Claudio Montagna e del suo teatro della coscienza evocata, per raccontare un'unica storia che attraversa confini geografici e sociali. Dall'infanzia del protagonista, emigrato con la madre dall'Irpinia al Piemonte di fine Ottocento, fino alla maturità vissuta nel "Nuovo Mondo", la trilogia racconta il passaggio dall'esclusione al riscatto, dall'impeto alla consapevolezza. Nel primo quadro, Orecchie d'asino, l'incontro con una maestra salva il protagonista dall'emarginazione e apre alla scoperta del sapere. Nel secondo, Gaetano, l'adolescenza si misura con le tensioni politiche

e sociali dell'Italia industriale, tra entusiasmi e disillusioni. Nel terzo, Il nuovo mondo, l'esperienza della migrazione in America mette Gaetano di fronte alle contraddizioni del progresso e alla necessità di trasformare la rabbia in un impegno duraturo verso gli altri.

Un racconto che parla di scuola, lavoro, migrazione e giustizia sociale, intrecciando memoria storica e urgenze del presente.

Nato da un'idea dell'Istituto per i Beni Marionettistici e il Teatro Popolare in collaborazione con Teatro e Società e ospitato nella suggestiva Villa Boriglione nel Parco Culturale Le Serre di Grugliasco, il Festival di Teatro da Tavolo rappresenta un appuntamento unico: un "distillato" dei tanti linguaggi della scena contemporanea che, ridotti all'essenziale, trovano nello

spazio di un tavolo la loro piena espressione.

Agli spettacoli da tavolo si alterneranno, come sempre, presentazioni da comodino con libri raccontati per essere centellinati e ancora aperture conviviali di credenza per inanellare, con un bicchier di vino, chiacchiere e pensieri.

Programma speciale

Sabato 21 febbraio

ore 17,30

Orecchie d'asino di e con Claudio Montagna

Produzione CTA - Centro Teatro Animazione e Figure - Gorizia

ore 19

Chiara Alpestre, Alfonso Cipolla e Anna Peyron presentano il volume

di Gian Renzo Morteo "L'orma del demiurgo". "Il testo teatrale e le origini della regia" e "Idea della regia teatrale in Italia" (Edizioni Seb27).

ore 20

Gaetano di e con Claudio Montagna
Produzione Teatro e Società

a seguire

Il mondo nuovo di e con Claudio Montagna

Produzione Teatro e Società

Informazioni

Festival di Teatro da Tavolo
Villa Boriglione - Museo Gianduja
Parco Culturale Le Serre, via Tiziano Lanza 31 - Grugliasco (TO)
Ingresso libero su Prenotazione obbligatoria tel. 360457237.



CITTÀ
DI GRUGLIASCO



comune.grugliasco.to.it



3^a
EDIZIONE



**Aziende e scuole del territorio si incontrano
per investire sul futuro dei giovani**

PROGRAMMA

- 8:00** Ingresso e accreditamento scuole
- 8:30 - 9:00** Presentazione evento
- 9:15 - 12:15** Inizio con apertura in contemporanea
Postazione aziendali e postazioni Focus Group
- 12:30** Exit Poll e uscita degli studenti
- 14:30 - 16:30** Tavola rotonda:
Aziende-Scuole-Territorio a confronto:
proposte per un patto di collaborazione sul territorio

13
FEBBRAIO
2026

Parco Le Serre
Via Tiziano Lanza 31

